பஞ்சாங்க வருஷாதி நூல்

சங்கிரகம்.

லாலுகுடியிலிருக்கும் ரிடையர்ட் அஸிஸ்டெண்ட்
இஞ்சினீர் ஆவ் ஸர்வே
பிர்ம்மஸ்ரீ L. A. ரெங்கஸ்வாமி அய்யர் அவர்களால்
இயற்றப்பட்டது.

...ராசா சரபோசி சரசுவதி மகால்

திருச்சிநுப்பள்ளி
கோவாப்பரேடிவ் பிரிண்டிங் சொசைடி
அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1925.

[இதன் விலை அணா 3]

முகவுரை.

ஆஸ்திக சிரோமணிகளே!

இக்காலத்தில் பால்யம்முதல் அன்னிய பாஷையைக் கற்று வரும் மாணுக்கர்களில் அனேகர் தமிழ் வருஷ மாஸம் திதி நக்ஷத்திரங்களின் பெயர்களைக்கூட வரிசையாய்ச் சொல்லத்தெரியாமலும் பஞ்சாங்கத்தைப்பார்த்து நாள் நக்ஷத்திரம் விவாகப்பொருத்தம் முதலிய விஷயங்களைப் பிறருக்கு எடுத்துச்சொல்ல முடியாமலும் சோதிடர்கள் ஜாதகத்தைப்பார்த்துச்சொல்லும் பலாபலவிபாகங்களை மனதிற்கு வாங்கிக்கொள்ளத் தெரியாமலும் தடுமாறுவதை நான் அனுபவத்தில் கண்டிருக்கிறபடியால் பஞ்சாங்கம் வருஷாதிநூல், சாதகாலங்காரம் முதலிய புஸ்தகங்களிலிருந்து மேற்கண்ட நாள் நக்ஷத்திரப் பொருத்த சோதிட சம்பந்தமான விஷயங்களைப் பொருக்கித்திரட்டி "சுக்லாம் பரதரம் விஷ்ணும்" என்ற சுலோக மெட்டிலும் "தேம்படு பனையின் திரள்பழத் தொருவிதை" என்ற மெட்டிலும் எழுதப்பட்ட சுலபமான பாட்டுகளால் "பஞ்சாங்க வருஷாதிநூல் சங்கிரகம்" என்ற பெயருள்ள இப்புஸ்தகத்தை நான் இயற்றி வெளியிடலானேன்.

இதில் எழுதியிருக்கப்பட்ட பாட்டுகளில் கொச்சைப்பதங்களும் பிழைகளும் கலந்திருந்தாலும் சிறுவயதில் பிள்ளைகள் ராகத்தோடு வேடிக்கையாய்க் கண்டபாடம் செய்யவும் பிறகு எப்போதும் உதவும்படி விஷயங்களை மனதில் நிலைநிறுத்தி வைத்துக்கொள்ளவும், அவசியமானபோது புஸ்தகத்தைப் பார்த்துச் சுலபமாய்ச் சந்தேகம் தீர்த்துக்கொள்ளவும் அப்பாட்டுகள் உபகாரமாயிருக்குமென்ற நம்பிக்கையோடு எழுதப்பட்டபடியால் குற்றங்குறைகளைப் பெரியோர்கள் மன்னித்து இப்புஸ்தகத்தைப் பிரியமுடன் அங்கீகரிக்கும்படி பிரார்த்தித்துக்கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

திருச்சி.
13—9—25

L. A. ரெங்கஸாமி அய்யர்.

பொருளடக்கம்.

1. யுகங்கள்
2. வருஷங்கள்
3. மாஸங்கள்
4. அயனங்கள்
5. ருதுக்கள்
6. வாரங்கள்
7. மலமாஸம்
8. முதல் தேதி
9. பகலன்னம்
10. வார வர்வை
11. திதிபக்ஷம்
12. திதிதேவதை
13. நக்ஷத்திரங்கள்
14. ஷை தெசை
15. ஷை தேவதை
16. ஷை ஆத்யந்த நாழி
17. ஷை ராசி
18. ஷை ஆண் பெண் அலி
19. தள்ளுண்ட நக்ஷத்திரங்கள்
20. லக்னராசி
21. த்ரிவிதராசி
22. ராசியின் ஸ்தானம்
23. லக்ன நாழிகை
24. ஷை த்யாஜ்யம்
25. ஷை ஆண் பெண் ராசி
26. நவக்கிரஹங்கள்
27. ஷை தேசம்
28. ராசியின் ஆக்ஷி
29. ஷை உச்சம் நீசம்
30. ஷை நட்பு ஆக்ஷிஉச்சம் நீசம் பகை
31. கிரஹங்களின் பார்வை
32. ஷை த்ரிகோணம்
33. ஷை நட்புச்சமம் பகை
34. ஷை வலிவு
35. ஷை தேவதை
36. ஷை காரகம்
37. ஷை ஜாதி
38. ஷை குணம்
39. ஷை குரூரம்
40. ஷை மூப்பிணி
41. ஷை சுவை
42. ஷை பாஷை
43. ஷை ஸமித்து
44. ஷை புஷ்பம்
45. ஷை தான்யம்
46. ஷை ஆண் பெண் அலி
47. ஷை ஒன்றுக் கொன்று வலியர்
48. ஷை ராசியில் நிற்கும் காலம்
49. ஷை நற்பலன் தரும் ஸ்தானம்
50. ஷை காலம் பாதம்
51. ஷை ராப் பகலில் வலிவு
52. ஷை அயனம் பர்வமில் வலிவு
53. சுப பாவக்கிரஹம்

54. தெசையின் வருஷம்
55. புக்தியின் மாஸம்
56. அந்தரத்தின் நாள்
57. தினப் பொருத்தம்
58. கணப் பொருத்தம்
59. மாஹேந்த்ரம்
60. ஸ்திரீ தீர்க்கம்
61. யோனி
62. ராசி
63. ராச்யாதி பதி
64. வச்யம்
65. ரஜ்ஜு
66. வேதை
67. நாடி
68. பொருத்த நிர்ணயம்
69. குஜதோஷம்
70. வாரசூலை
71. யோகினி
72. பகல் அஹஸ்
73. ராகுகாலம்
74. குளிகை
75. எமகண்டம்
76. யோகம்
77. பஞ்சகம்
78. தாராபலன்
79. வணங்கும் விதம்
80. கருடன் காணல்
81. சயனத் திசை
82. ஸ்வப்பனம்
83. குஹூதோஷம்
84. தினம் காலை விழித்தற் குறியவை
85. பிரயாண நாள் காலம்
86. பாஸ்தானம்
87. சகுனம்
88. கிருஹப்ரவேச நாள்
89. ருதுப் பலன்
90. பல்லி விழும் பலன்
91. அக்ஷராரம்ப நாள்
92. வித்யாரம்ப நாள்
93. காது குத்த நாள்
94. அன்னப்ராசன நாள்
95. சௌளத்திற்கு நாள்
96. விதைவிதைக்க நாள்
97. விவாக நாள்
98. ருது சாந்தி நாள்
99. ஸீமந்த நாள்
100. உபநயன நாள்
101. விஷ்ணுவின் அவதாரங்கள்
102. 18 புராணங்கள்
103. 18 ஸ்மிருதிகள்
104. 6 சாஸ்திரங்கள்
105. 6 விகாரங்கள்
106. 4 வேதங்கள்
107. 32 தர்மங்கள்
108. 56 தேசங்கள்

பஞ்சாங்க வருஷாதி நூல் சங்கிரகம்.

(சு) சுக்லாம் பாதரம் விஷ்ணும்—சசிவர்ணம் சதுர்ப்புஜம்
ப்ரஸன்னவதனம் த்யாயேத்—ஸர்வவிக்நோபசாந்தயே
யுகம் ஸம்வத்ஸரம் மாஸம்—அயனமும் ருதுவாரமும்
மலமாஸம் முதல்தேதி—பகலன்னம் வாரஏர்வையும்
திதிபக்ஷம் அதின்தெய்வம்—நக்ஷத்ரதெசை தேவதை
ஆத்யந்த நாழி தன்ராசி—ஆண்பெண் அலிவிவரமும்
தள்ளுண்ட நக்ஷத்திரமும்—லக்னராசி த்ருவிதமும்
லக்னராசி அதின் ஸ்தானம்—லக்னநாழிகை த்யாஜ்பமும்
ஆண் பெண் ராசி கிரஹம் தேசம்—ஆக்ஷி உச்சமும் நீசமும்
நட்புச்சம் நீசபகையும்—கிரஹப்பார்வை த்ரிகோணமும்
நட்புச்சமம் பகை ஸ்தான—வலிவு தேவதை காரகம்
கிரஹங்கள் ஜாதிகுணமும்—குரூரம் முப்பிணிச்சுவை
பாஷை ஸமித்துடன் புஷ்பம்—தான்யம் ஆண் பெண்
அலியுடன்
தமக்குள் வலியர் ராசி—தனில் நிற்கும் கால வரையரை
நற்பலன் தரும் ஸ்தானங்கள்—காலம் அளவுகள் யாவையும்
ராப்பகல் அயனம் பர்வம்—தன்னில் வலுமை பலாதிகம்
பெற்றிடும் கிரஹம் ஈதென்றும்—சுபபாவக்கிரஹங்களும்
தெசையின் வருஷம்புத்தி—அந்தரங்களின் காலமும்
தினமும் கணம் மாஹேந்த்ரம்—ஸ்திரீ தீர்க்கயோனி ராசியும்
ராச்யாதிபதியும் வச்யம்—ரஜ்ஜு வேதையும் நாடியும்
பொருத்தம் பதினொன்றுக்குள்—நிர்ணயக்குஜதோஷமும்
வாரசூலேயும் யோகினி—பகல் அஹஸ்ராகுகாலமும்
குளிகை எமகண்டம் சேர்—யோக பஞ்சகதாரையும்
வணங்கல் கருடன்காணல்—சயனத்திசை ஸ்வப்பனம்
குஹுதோஷம் தினம்காலே விழித்தற்குறிய யாவையும்
பிரயாணம் நாள் பரஸ்தானம்—சகுனம் நூதனக்கிருஹப்
பிரவேசம் செய்திடும் மாஸம்—ருதுப்பலன் பல்லிவிழுபலன்

அக்ஷரம் வித்தை யாரம்பம்—காதுகுத்தவேதக்கநாள்
அன்னப்பிராசனம் சௌளம்—விதை விதைக்கவே நல்லநாள்
விவாஹம் சாந்திசெய்காலம்—ஸீமந்த உபநயனநாள்
விஷ்ணுவின் தசஅவதாரம்—புராணஸ்மிருதி சங்கியையும்
சாஸ்திரம் வீகாரமாறும்—சதுர்வேதங்கள் நான்குமே
தர்மங்கள் முப்பத்திரெண்டும்—தேசம் எட்டேழுயாவையும்
ஆகவே மானிடர்தேடும்—பஞ்சாங்க வருஷாதிநூல்
சாதகாலங்கார நூலில்—சாற்றிய ஸாரம் யாவையும்
தேவபாஷையினில் சற்றும்—தோராத மாணுக்கர்கள்
தெளிவாய் லெகுவாய்க்கண்ட—பாடம் செய்விதமெண்ணி
யான்
தேம்படுபனே மெட்டாலும்—சுலோகமெட்டாலும் பாலகர்
பாலதைப்பாச்சி எனஉளர்—பாங்குபோல் பாடியுள்ளதைப்
பெரியோர் பிழைகூறாது—பிரியமுடன் அருள்செய்வரே.

(1) சதுர் யுகங்களின் லக்ஷக்கணக்கான வருஷம்.

*(சு) ஈரெட்டரை கிருதயுகம்—இருபத்தெண்ணாயிரத்துடன்
ஈராற் த்ரேதாயுகம் தொண்ணூற்—றாறாயிரமும் சேருமே
நாலிரு த்வாபரயுகம்—நான்குடன் அறுபதாயிரம்
நாலு லக்ஷம் கலியுகம்—நாலெட்டு வருஷமாயிரம்

(2) வருஷங்கள் 60.

(சு) பிரபவா விபவச் சுக்லப்—பிரமோதூதப் பிரஜோற்பதி
ஆங்கீரஸ ஸ்ரீமுகச்ச—பவ யுவா தாது ஈச்வரா
வெகுதான்யப் பிரமாதீயம்—விக்ரமா விஷு சித்ரபான்
சுபானு தாரணப் பார்த்தி—பவ்யயஸ் ஸர்வஜித்துடன்
ஸர்வதாரி விரோதீச—விக்ருதி, கர, நந்தன
விஜயா ஜய மன்மதச்ச—துர்முகியோடு முப்பதும்
ஏர்விளம்பி, விளம்பீச—விகாரி சார்வரீப்லவா
சுபக்ருத் சோபக்ருத் க்ரோதி—விச்வாவசு பராபவா

*(சு) என்று அடையாளமிட்டது சுலோகமெட்டு.

ப்லவங்க கீலகஸ் ஸௌம்ய—ஸாதாரண விரோதிக்ருத்
பரீதாபி பிரமாதீச—ஆனந்தோ ராக்ஷஸோ நளா
பிங்களக்காளயுக்தீச—ஸித்தார்த்தி ரௌத்ரிதுன்மதி
துந்துபி ருத்திரோத்காரி—ரக்தாக்ஷிக்ரோதனக்ஷயா.

(3) மாஸங்கள் 12.

(சு) சித்திரை வைகாசி ஆனி—ஆடி ஆவணியே புரட்
ஐப்பசி கார்த்தி மார்காழி—தை மாசி பங்குனிததா
சைத்திரம் வைகாச ஜேஷ்டம்—ஆஷாடம் ஸ்ரீாவணத்துடன்
பாத்திரபதம் ஆச்வீஜம்—கார்த்திகம் மார்க்க சீரமும்
புஷ்ய மாகம் பால்குனம்ச—ஸங்கற்ப மாதமென்பரே.

(4) அயனம் 2.

(சு) உத்தராயண தை ஆனி—தக்ஷிண ஆடி மார்கழி

(5) ருது 6.

(சு) வஸந்தோ க்ரீஷ்ம வர்ஷௌச—சாத்ஹேமந்தசச்ருது
இளவேனில் முதுவேனில்கார் கூதிர் முன்பனி பின்பனி.

(6) வாரங்கள் 7.

(சு) ஞாயர் திங்களுடன் செவ்வாய்—புதன் வியாழன் வெள்ளி மேல் சனி
பானு இந்துபௌம ஸௌம்ய—ப்ரஹஸ்பதி சுக்கிர ஸ்திர:

(7) மல மாஸம்.

+(தே) அமாவாஸ்யை அல்லது பௌர்ணமி
இரண்டாய் வந்திடும்மாஸம் மலமே.

+(தே) என்று அடையாளமிட்டது தேம்படுபணியின் என்றறிமெட்டு.

(8) மாஸம் முதல் தேதி.

(தே) மாஸம் மாஸம் முதலாம் தேதி
பகவில் பிறக்கில் அன்றே யெனவும்
இரவில் பிறக்கில் மறுநாளெனவும்
இப்புவிதன்னில் செப்பினர் கணிதர்.

(9) பகல் அன்னம்.

சு) பகல் நாழிகை ஐந்தாறும்—அன்னம் ஐந்தென்பர் ஏதெனில்
பூர்வாபரான்னம் மத்யான்னம்—அபரான்ன சாயான்னமே.

(10) வாரவிசேஷம் அல்லது ஏர்வை.

சு) ஞாயிறுதனில் உத்யோகம்—திங்கள் விதை விதைக்கவும்
செவ்வாய் முரண்டிப்போர் செய்யப்-புதன் வித்தையாரம்பமும்
வியாழன் விவாஹம் செயவும்—மயிர்கழிக்கவே வெள்ளியும்
சனியில் தவமே செய்யத் தக்க உத்தமவாரமாம்.

(11) திதி பக்ஷம்.

(சு) பிரதமை த்விதியை த்ரீதி—கை சதுர்த்தீச பஞ்சமி
ஷஷ்டீச ஸப்தமீ அஷ்ட—நவமீ தசமீ ததா
ஏகாதசிச்ச த்வாதேசி—த்ரயோதேசி சதுர்த்தசி
பௌர்ணமீவா அமாவாஸ்யா—த்விபக்ஷம் சுக்லகிருஷ்ணமே
சுக்கிலம் வளர்பிறை பூர்வம்—கிருஷ்ணம் தேய்பிறை
அமரமாம்.

(12) திதி தேவதை.

தே) பிரதமைத்திதிமுதல் சதுர்த்தசிவரையில்
முறையே தேவதை பிர்ம்மாவிஷ்ணு
யமனும் சந்த்ரன் மணியன் இந்த்ரன்
வஸுவே ஸர்ப்பம் தருமன் ருத்ரன்

ஆதித்தன்ஞெடு காமன் கலியும்
பிதுர்க்களாவர் பிந்திய பௌர்ணமி
அமமாவாஸைத்திதிகளின்தேவதை
விச்வேதேவர் என விளம்பினரே.

(13) நக்ஷத்திரம் 27.

(சு) அச்வனி பரணி கார்த்தி—ரோகிணீ மிருகசீரிஷம்
திருவாதிரை புனர்ப்பூசம்—பூசம் ஆயில் மகம் புரம்
உத்திரம் ஹஸ்தகம் சித்ரா—ச்வாதீ வீசாகமானுஷம்
கேட்டைமூலம்ச பூராடம்—உத்திராடாஸ் திருவோணகம்
அவிட்டம் சதயம் பூரட்—உத்திரட்டாதி ரேவதி.

(14) நக்ஷத்திரங்களின் தெசைகள்.

(சு) கார்த்தி உத்திர உத்ராடம்—ரோகிணீ ஹஸ்த ஓணமும்
மிருகசிருஷம் சித்ரைவிட்டம்—ஆதிரை ஸ்வாதி சதயமும்
புனர்வஸு—சாகமும் பூரட்—பூசஅனுஷ உத்திரட்
ஆயில்யம் கேட்டை ரேவாதி—அச்வதி மகமும் மூலமும்
பரணீபூர பூராடம்—ஆக ஒன்பது மூன்றதின்
தெசையே சூரியன் சந்த்ரன்—செவ்வாய் ராகு குருசனி
புதன் கேது சுக்ரன் முறையே—பொருந்திடும் தெசைஎன்றறி.

(15) நக்ஷத்திர தேவதை.

(தே) சரஸ்வதி துர்க்கை அக்கினி பிர்ம்மன்
சந்திரன் ஈசன் தேவர்கள் குரு
சேஷன் அச்வினி ஆயில்யம்வரை
நக்ஷத்திரங்களின் தேவதையாமே.
சுக்ரன் பார்வதி சூரியன் சாத்தான்
விச்வகர்மாவும் வாயுவும் வேலன்
லக்ஷ்மீ இந்த்ரான் மகம்முதல் கேட்டை
நக்ஷத்திரங்களின்தேவதையாகும்

அசுரன் வருணன் கணபதி விஷ்ணு
வசு எமன் குபேரன் தேனுவும் சனியும்
மூலம் முதலாய் ரேவதி வரையுள
நக்ஷத்திரங்களின் தேவதையாமே.

(16) நக்ஷத்ர ஆத்யந்தக் கிரகநிலை.

(தே) அச்வதி முதலாய் ரேவதி வரையில்
ஸாதாரணமாய்ச் சராஸரி தன்தன்
ஆந்த்யந்தக்கிரஹநாழிகையாதெனில்
பூசம் ஐம்பது ரெண்டும் பூரம்
மூனும் சதயம் மூனரையாகும்
மகமும் ஐம்பதுநாலுத்ராடம்
ஐந்தேபரணி ஆதிரைவரையில்
ஆயில் உத்திரம் ஐம்பத்தாரே
அஸ்தம் ஐம்பது ஏழும் சித்திரை
அனுஷம் அறுபது ஆகும் சரியாய்
சாகம் அறுபது ஒன்றே கேட்டை
பூராடம் புனர்பூசமும் ரெண்டே
மூலம் உத்திரட்டாதியும் மூனரை
ரேவதி அறுபது நாலும் அச்வதி
ஸ்வாதியும் ஐந்தே ஓணமும் ஐந்தரை
அவிட்டம்பூரட்டாதியும் ஆறரை.

(17) நக்ஷத்திரங்களின் ராசிகள்.

(தே) இருபத்தேழுள நக்ஷத்ரங்கள்.
ஈரெண்டேகால் வீதம் பிரிவாய்
ஈராற் ராசிகளின் ஒவ்வொன்றைச்
சேருவன் சந்திரன் அஃதே யாதெனில்
அச்வனி பாணி காலில் மேஷம் ... ... $1+1+\frac{1}{4}$
முக்கால் ரோகிணி அரையில் ரிஷபம் ... ... $\frac{3}{4}+1+\frac{1}{2}$
அரையும் ஆதிரை முக்கால் மிதுனம் ... ... $\frac{1}{2}+1+\frac{3}{4}$
கால் பூசம் ஆயில் கடகம்மே ... ... $\frac{1}{4}+1+1$

மகமும் பூரம் காலில் விம்மம்	...	...	$1+1+\frac{1}{4}$
முக்கால் ஹஸ்தம் அரையில் கன்னி	...	...	$\frac{3}{4}+1+\frac{1}{2}$
அரையும் ஸ்வாதி முக்கால் த்ராசு	...	...	$\frac{1}{2}+1+\frac{3}{4}$
காலும் அனுஷம் கேட்டை தேளே	...	...	$\frac{1}{4}+1+1$
மூலம் பூராடம் கால் தனுசு	...	...	$1+1+\frac{1}{4}$
முக்கால் ஓணம் அரையும் மகரம்	...	...	$\frac{3}{4}+1+\frac{1}{2}$
அரையும் சதயம் முக்கால் கும்பம்	...	...	$\frac{1}{2}+1+\frac{3}{4}$
காலும் பாதிக்கடை மீனம்மே	...	...	$\frac{1}{4}+1+1$

(தே) ராசியின் நடுநக்ஷத்திரம் யாதெனில்
பாணி ரோகிணி ஆதிரை பூசம்
பூரம் ஹஸ்தம் ஸ்வாதி அனுஷம்
பூரா ஓணம் சதயம் டாதி
கார்த்திகை சீருஷம் புனர்வஸு உத்ரம்
சித்திரை சாகம் த்ராடம் அவிட்டம்
பூரட்டாதி மும்மூன்றையும் முறையே
காலரை முக்கால் காலரை முக்கால்
காலரை முக்கால் எனப்பதமாக்கி
ராசிகள் ரெண்டாய்ப்பேசும் பெரியோர்
மற்றுள்ள பதினெட்டின் ராசி
ஒன்றே எனவும் உரைத்தார் உலகில்

(18) ஆண் பெண் அலி நக்ஷத்திரங்கள்.

(தே) ஆண்பெண்ணின் அலி அறிவகை யாதெனில
அச்வதி புனர்வஸு பூசம் ஹஸ்தம்
அனுஷம் ஓணம் பூரட்டாதியும்
உத்திரட்டாதியும் ஆண் அலியாகும்
பாணி கார்த்தி ரோகிணி ஆதிரை
ஆயில்யம் மகம் பூரம் உத்ரம்
சித்திரை ஸ்வாதி சாகம் கேட்டை
பூராடம் உத்ராடம் அவிட்டம்
ரேவதி பெண் அலியாகும் மூலம்
சீருஷம் சதயம் பும்ஸகமிலேயே—

(19) தள்ளுண்ட நக்ஷத்ரங்கள்.

(சு) ஆதிரை பரணீ கார்த்தி-ஆயில் முப்பூரம் கேட்டையும்
விசாகம் ஸ்வாதி ஆகாவாம்-சிலவேளை சித்திரைமகம்

(20) லக்நராசி.

(தே) மேஷம் விருஷபம் மிதுனம் கடகம்
ஸிம்ஹம் கன்னித்துலாம் விருசிகம்
தனுசு மகரம் கும்பம் மீனம்
ஈராற் லக்கினாராசியும் ஆமே.

(21) த்ரிவிதராசி.

(சு) சாராசி மேஷம் கடகம்—துலாம் மகரங்கள் நான்குமே
ஸ்திராராசி இடபம் சிங்கம்—விருசிகம் கும்பமும் நான்குமே
உபயம் மிதுனம் கன்னித்-தனுசு மீனமும் நான்குமே.

(22) ராசியின் ஸ்தானங்கள் அல்லது பாவக விவரம்.

(தே) ஒன்றுமிடமே தேகம் கீர்த்தி
உதயம் மூர்த்தி நிறம் தலையாமே
ரெண்டாமிடமே நேத்ரம் வாக்கு
பாக்யம் முகமுடன் குடும்பம் தனமே
மூன்றுமிடம் ஸகஉதிரம் வெற்றிக்
காதின் கேள்வித்தைரியம் அடிமை
நான்காமிடம் இல்வாகனம் தாய்நீர்
வாணிபம் பந்துபூசுகம் கல்வி
ஐந்தாமிடம் பிதாமைந்தர் மாதுலன்
மானம் பிரபு உளம் புத்தியும் முக்தி
ஆறுமிடம் நோய் சத்துரு விரணம்
சோரம் சிறைரண ஞாதி வழக்கு
ஏழாமிடமே களத்ரம் காமம்
மாரகம் மனையாள் வியோகசன்மானம்
எட்டாமிடமே ஆயுள் மரணம்
வாதை வியாதி அபமிருத்யுவுமே

ஒன்பதினிடமே தருமம் பாக்யம்
தந்தை மக குரு செல்வம் பெருமை
பத்தாமிடமே கரும்மம் மனைவி
பூஜை ஜீவன ஆசாரம்மே.
பதினோராமிடம் ஜேஷ்டப்ராதா
இளமனை வித்தை லாபம் புத்தி
பன்னிரண்டாமிடம் சயனம் மோக்ஷம்
அந்திய நோயும் திரவிய விரயமே.

(23) லக்ன நாழிகை.

(சு) மேஷ மீனமும் நாலேகால்—ரிஷபகும்பமும் மேலரை
கன்னித்துலாமும் ஐந்தேயாம்—கடகம் தனுசு ஐந்தரை
மிதுன ஸிம்மம்ச விருசிகம்—மகரம் ஐந்தோடு நாழிகால்

(24) லக்னத்யாஜ்யம்.

(தே) மேஷம் ரிஷபம் கன்னித்தனுஸில்
முதலரை நாழிகை லக்நத்யாஜ்யம்
மிதுனம் ஸிம்மம் கும்பம் த்ராசில்
நடு அரை நாழிகை லக்னத்யாஜ்யம்
கடகம் மகரம் மீனம் தேளில்
கடை அரை நாழிகை லக்னத்யாஜ்யம்

(25) ஆண் பெண்ராசி.

(தே) மேஷம் மிதுனம் ஸிம்மம் த்ராசும்
தனுஸும் கும்பம் ஒற்றையும் ஆணே
ரிஷபம் கடகம் கன்னித்தேளும்
மகரம் மீனம் ரெட்டையும் பெண்ணே
சனியின் ஒற்றைராசியில் ஆணும்
செவ்வாய் ரெட்டைராசியில் பெண்ணே.

(26) நவக்கிரஹங்கள்.

(சு) சூர்ய சந்த்ரச்ச செவ்வாயும்—புதன் ப்ரகஸ்பதி சுக்கிரன்
சனீராகுகேது வொடு—கிரஹங்கள் ஒன்பதாகுமே.

(27) கிரஹங்களின் தேசம்.

தே) கிரஹங்கட்குரிய தேசங்கேட்கின்
சூரிய சந்த்ரர்க்குலகம் முழுமையும்
சனியின் தேசம் இமயமலைக்கும்
கேகயத்திற்கும் நடுவுள நாடே
புதனின் தேசம் கேகயம் முதலாய்
விந்தியமலைவரை பொருந்தியநாடே
குருவின் தேசம் விந்தியம் முதலாய்க்
கௌதமை வரையில் பொருந்திய நாடே
சுக்ரன் தேசம் கௌதமை முதலாய்க்
கிருஷ்ணை வரையில் உற்றிடும் நாடே
கிருஷ்ணை முதலாய் இலங்கை வரையில்
செவ்வாய் நாடெனச் செப்புவர் பெரியோர்

(28) ராசியின் ஆக்ஷி.

(சு) சூரியர்க் காக்ஷியே ஸிம்மம்—சந்திரன் கடகராசியே
செவ்வாய்க்கு மேஷம் விருசிகம்-புதற்கு மிதுன கன்னியே
பிரகஸ்பதே ஸ்தனுர் மீனம்—சுக்ரர்க்கு விருஷபம் துலாம்
சனிக்கோ மகரம் கும்பம்—ராகு கேதுக்கு வீடிலை
ஆகிலும் ராகு மிதுனம்—அண்டுவன் கேதுவோ வெனில்
கன்னித்தேள் மகரம் மீனம்—தனுஸையும் நம்பி அண்டுவன்

கு கே	செ	சு	பு ரா
ச			சந
ச கே	ஆக்ஷி		சூ
கு கே	செ கே	சு	பு கே

(29) ராசியின் உச்சம் நீசம்.

(சு) ஸூர்யர்க்கு மேஷமே உச்சம்—நீச கிரஹமே துலாம்
சந்த்ரர்க்கு ரிஷபமே உச்சம்விருசிகம் நீச வீடதாம்
குஜர்க்கு மகரமே உச்சம்—கடக கிரஹ நீசமே
புகனுக் குச்சமே கன்னி—நீசமே மீனமாம் கிரஹம்
ப்ரகஸ்பதிக்கோகடகம்—உச்சமே மகரம் நீசமாம்
சுக்ரர்க் குச்சமே மீனம்—நீசமே கன்னியின் கிரஹம்
சனிக்கோ உச்சமே த்ராசு—நீசமோ மேஷமாம் கிரஹம்
ராகு கேதுக்கு தேள் உச்சம்—விருஷபம் நீசமென்பரே.

சு	கு	சந்	
	உச்சம்		கு
செ			
	ரா கே	ச	பு

பு	ச	ரா கே	
	நீசம்		செ
கு			
	சந்	கு	சு

(30) ராசிகளின் நட்பு ஆக்ஷி உச்சம் நீசம் பகை.

(தே) மேஷம் புத சுக்ரர்க்கே நட்பு
குஜனுக் காக்ஷி ஸூரியர்க் குச்சம்
சனிக்கே நீசம் சந்திரன் ராகு
குரு கேதுக்கும் பகை க்ஷேத்திரமாம்
ரிஷபம் குஜன் சனி புதன் குரு நட்பு
சுக்ரர்க் காக்ஷி சந்திரர்க் குச்சம்
ராகு கேதுக்கும் நீசம் ரவிக்கே
பகை க்ஷேத்திர மெனப் பகருவர் பெரியோர்
மிதுனம் சந்த்ரன் சனி குஜன் சுக்ரன்
ராகு குரு கேதுக்கும் நட்பு
ஒருவர்க்குமில்லை உச்சம் நீசம்
புதனுக்காக்ஷி ரவிக்கே பகையாம்

கடகம் புதற்கே நட்புஸ்தானம்
சந்திரர்க்காக்ஷி குருவுக்குச்சம்
குஜற்கே நீசம் சூரியன் ராகு
சனி சுக்ரர்க்கும் பகை க்ஷேத்திரமாம்
ஸிம்மம் வியாழன் தனக்கே நட்பு
சூரியர்க்காக்ஷி உச்சநீசமில்லை
சந்த்ரன் செவ்வாய் புதன் சனி சுக்ரன்
ராகுக்கும் பகை க்ஷேத்திரமாமே
கன்னிச் செவ்வாய் குருசனி சந்த்ரன்
ராகு கேதுக்கும் நட்புஸ்தானம்
புதனுக்காக்ஷியும் உச்சமுமாம் சுக்
கிரர்க்கே நீசம் ரவிக்கே பகையாம்
துலாம்புதன் குருகுஜன் ராகு கேதுக்கு
நட்பே சுக்ரர்க்காக்ஷி சனிக்கே
உச்சம் ரவிக்கே நீசம் சந்த்ரன்
தனக்கே பகை க்ஷேத்திரமெனச் சொல்வர்
விருசிகம் புதன் சுக்கிரர்க்கே நட்பு
செவ்வாய்க்காக்ஷி ராகு கேதுக்கு
உச்சம் சந்த்ரன் தனக்கே நீசம்
சனி குரு ரவிக்கும் சத்ருக்ஷேத்திரம்
தனுஸே ரவிசனி சுக்ரன் ராகு
சந்திரன் கேது புதற்கே நட்பு
குருவுக்காக்ஷி செவ்வாய்க்குப்பகை
உச்சம் நீசம் ஒருவர்க்கும் இல்லை
மகரம் சுக்ரன் ராகுவும் கேது
புதற்கே நட்பு சனிக்கே ஆக்ஷி
செவ்வாய்க்குச்சம் குருக்கே நீசம்
சந்திரன் ரவிக்குப் பகை க்ஷேத்திரமாம்
கும்பம் ரவிகுரு புதன் சுக்ரர்க்கு
நட்பு சனிக்கே ஆக்ஷியாவர்க்கும்
உச்ச நீசமில்லை குஜன்கேதுக்கும்
ராகுசந்த்ரர்க்கும் பகை க்ஷேத்திரமாம்

மீனம் சந்த்ரன் ராகு கேது சனி
ரவிக்கும் நட்பு குருவுக் காக்ஷி
சுக்கிரர்க்குச்சம் புதற்கே நீசம்
குஜனுக்கே பகை க்ஷேத்திர மாகும்

சந் சூ ச ரா கே	பு சு	செ ச பு கு	சந் ச செ சு கு ரா கே
சூ கு பு சு	5 2 4	4 7 1	பு
சு பு ரா கே	நட்பு 4 7 2	 1 5 6	கு
சூ சந் ச சு பு ரா கே	பு சு	பு கு செ ரா கே	செ கு சந் ச ரா கே

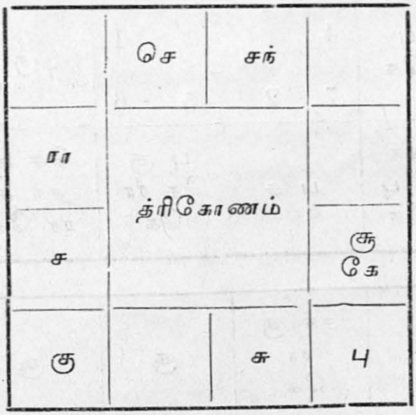
செ	சந் கு ரா கே	சூ	சூ
செ சந் ரா கே்	1 4 4	1 1 4	சூ ச சு ரா
சந் சூ	பகை 2 1 3	 6 1 1	சந் பு செ ச சு ரா
செ	ச கு சூ	சந்	சூ

(31) கிரஹங்களின் பார்வை.

(சு) குஜன்பார்வையும்நாலெட்டே-குருவதோ ஐந்தும் ஒன்பதும்
சனிக்கே மூன்று பத்தாகும்—சாமான்யம் ஏழு யார்க்குமே

(32) கிரஹங்களின் திரிகோணம்.

(சு) த்ரிகோணம் மேஷமில் செவ்வாய்—ரிஷபமில் சந்த்ரன் ஸிம்மமில்
சூரியன் கேதுவும் நிற்றல்—கன்னியில் புதனும் அதே
த்ராசிலே சுக்கிரன் நிற்றல்—தனுஸில் குருவும் அதே
மகரமில் சனியே நிற்றல்—கும்பமில் ராகு நிற்றலே.



(33) கிரஹங்களின் நட்பு சமம்பகை.

(தே) சூரியர்க்கு நட்பு குரு குஜன் சந்த்ரன்
சமம் புதன் பகை சனி சுக்கிரனுமே
சந்த்ரர்க்கு நட்பு சூரியன் புதன் சமம்
சுக்கிரன் குரு குஜன் சனி பகையில்லையே
குஜனுக்கு நட்பு குருரவி சந்த்ரன்
சமம் சனி சுக்கிரன் பகை புதனுகும்
புதனுக்கு நட்பு சுக்கிரன் சூரியன்
சமம் சனியும் குஜன் குரு பகை சந்த்ரன்

குருவுக்கு நட்பு குஜன் ரவி சந்த்ரன்
சமம் சனி பகை புதன் சுக்கிரனுமே
சுக்ரர்க்கு நட்பு சனி புதனுகும்
சமம் குருவும் குஜன் பகை ரவிசந்த்ரன்
சனிக்கோ நட்பு சுக்கிரன் புதனும்
சமம் குரு பகை ரவி சந்திரன் குஜனே

(34) கிரஹங்களின் ஸ்தான வலிவு.

(தே) லக் நமில் வலியர் குருவும் புதனும்
நாலில் வலியர் சுக்கிரன் சந்த்ரன்
ஏழில் வலியர் ராகுவும் சனியும்
பத்தில் வலியர் சூரியன் குஜனே

(35) கிரஹங்களின் தேவதைகள்.

கிரஹ தேவதைகள் இன்னின்னரெனச்
சோதிட நூலில் சொல்லியதே தெனில்
சுக்கிரன் குருவும் அயனின் அம்சம்
சந்திரன் புதனும் ஹரியின் அம்சம்
சூரியன் செவ்வாய் சிவனின் அம்சம்
சனிக்கே அன்னிய தேவதையாமே

(36) கிரஹங்களின் காரகம்.

(தே) சரீரகாரகன் சூரியனுகும்
பிதுர்க்காரகனும் சூரியன் பகலில்
சனியும் இரவில் மாறும் ஈன்ற
மாதுர்க்காரகன் சுக்கிரன் பகலில்
சந்திரன் இரவில் மாறும் தன்னுடன்
பிறந்தோர் காரகன் செவ்வாயாகும்
கானம் வித்யா காரகன் புதனே
புத்திரன் செல்வம் கர்மங் கட்கும்
பொதுவாம் காரகன் குருவேயாகும்
களத்திர வாஹன காரகன் சுக்ரன்

ஆயுள் காரகன் சனியேயாகும்
யோகம் போகம் பிதாமககாரகன்
ராகுவே யாகும் ஞானம் மோக்ஷம்
மாதா மக வைராக்யம் வேண்டில்
கேதுவை யன்றிக் கெதி வேறிலே யெனச்
சோதிட நூலில் கூறினர் பெரியோர்

(37) கிரஹங்களின் ஜாதி.

(சு) பிராம்மணர் குருவும் சுக்ரன்—க்ஷத்திரியர் சூரியன் குஜன்
வைசியர் புதனும் சந்த்ரன்—சூத்திரர் சனி மீதியாம்
ராகு கேதுக்களின் ஜாதி—சங்க்ரமம் சந்த்ரனைச் சிலர்
பிராம்மணர் என்பரே சுக்ரன்—சூத்திரன் என்பரும் உளர்

(38) கிரஹங்களின் குணம்.

(தே) சந்த்ரனும் குருவும் சாத் மீகக்கிரஹர்
சுக்ரனும் குஜனும் ராஜ ஸராகும்
சூரியன் ராகு புதனும் தாமஸர்
சந்திரன் புதன் குரு சுக்கிரன் ஸௌமியர்

(39) குரூரக் கிரஹகம்.

தே) சூரியன் சந்த்ரன் சனி குஜன் ராகு
கேதுவும் குரூர கிரஹங் களென்பாரே

(40) முப்பிணிக் கிரஹம்.

(தே) குரு புதன் சனியும் வாதக் கிரஹமாம்
சுக்கிரன் சந்த்ரன் சேஷ்மக் கிரஹமாம்
பிந்திய நான்கும் பித்தக் கிரஹமெனப்
பெரியோர் நூலில் பெயரிட்டனரே

(41) கிரஹச்சுவை.

(தே) சுக்ரன் சந்த்ரன் குருவும் திதிப்புச்
சூரியன் கார்ப்பு செவ்வாய் துவர்ப்பு

புதனுக்கு வர்ப்பு சனிக்கோ கைப்பு
ராகு கேதுக்குப் புளிப்பும் பிரியமே

(42) கிரஹ பாஷை

(தே) சூரியன் சுக்ரன் குரு ஸம்ஸ்கிருதமும்
தெலுங்கும் பாஷை சந்திரன் தமிழே
குஜற்கே மந்திரம் புதன் ஜோதிஷம் சனி
ராகு கேதுக்கோ அன்னிய பாஷை

(43) கிரஹ ஸமித்து.

(தே) சூரியன் எருக்குச் சந்திரன் முருக்குக்
குஜன் கருங்காலி புதன் நாயுருவி
குருவுக்கரசு சுக்கிரர்க் கத்திச்
சனிக்கே வன்னி ராகுக் கருகு
கேதுக்குத் தருப்பை சமித் தென்றும்
வகை வகை பெரியோர் வகுத்திட்டனரே

(44) கிரஹ புஷ்பம்.

(தே) சூரியன் செம்மரை மதி வெள்ளலரிச்
செவ்வாய் சண்பகம் புதன் வெண் காந்தல்
குருவோ முல்லை சுக்கிரன் வெண்மறைச்
சனி கருங்குவளை ராகு மந்தாரை
கேது செவ்வல்லி கோரிய பூவே

(45) கிரஹ தான்யம்.

(தே) சூரியன் கோதுமை சந்திரன் அரிசிச்
செவ்வாய் துவரை புதன் பச்சைப் பயர்
வியாழன் கடலை சுக்கிரன் மொச்சைச்
சனிக்கோ எள்ளு ராகுக் குளுந்து
கேதுக்குக் கொள் பிரிய மென்பாரே

(46) ஆண்பெண் அலிக்கிரஹம்.

(தே) சூரியன் செவ்வாய் குருவும் ஆணும்
சந்திரன் சுக்ரன் ராகுவும் பெண்ணும்
புதனும் சனியும் கேதுவும் அலி யெனப்
பெரியோர் தேர்ந்து பிரித்துள்ளாரே

(47) கிரஹங்களில் ஒன்றுக் கோன்று வலியர்.

(சு) புதற்கு வலியன் செவ்வாய்—செவ்வாய்க்கு வலியன் சனி
சனிக்கு வலியன் வியாழன் —வியாழற்குச் சுக்கிரன் பலம்
சுக்ரர்க்கு வலியன் சந்த்ரன்—சந்த்ரற்கு வலியன் ரவி
ரவிக்கு வலியன் பாம்பாம்—ராது கேதுக்கள் ரெண்டுமே

(48) கிரஹங்கள் ராசியில் நிற்கும் காலம்

(சு) கிரஹங்கள் ராசியில் நிற்கும்—காலமே உரை செய்திடில்
சந்திரன் நாள் இரண்டே கால்—சூரியன் சுக்கிரன் புதன்
மாஸமொன்று நிலே நிற்பர்—செவ்வாய் ஒன்னரை மாஸமே
குருவோ வருஷம் ஒன்றே—ராகு கேதுவும் ஒன்னரை
வருஷம் நிலே நிற்பர் காண்—சனியோ வருஷம் ரெண்டரை

(49) கிரஹங்கள் நற்பலன் தரும் ஸ்தானங்கள்.

(சு) உச்சவீடங்கிசையிலும்—நல்லோர் நட்பினர் கூடினும்
சுபகண்பர் ஆக்ஷிவீடிலும்—நட்புக்குறிய அங்கிசை
அச்சமின்றி அவரவர்க்— காக்ஷீ ஏற்படும் அங்கிசை
தன்னிலிச்சை உடன்கிரஹம்—நிற்குமேல் நற்பலன் தரும்

(50) கிரஹங்கள் பலன் தரும் காலமும் அளவும்.

(தே) குருவும் புதனும் ராசியில் பிரவேசம்
செய்யும் முதலில் பலன் கொடுப்ப வராம்
சூரியன் செவ்வாய் உச்சம் ஆகிய
பாதம் தன்னில் பலன் கொடுப்ப வராம்
சூரியன் ராகு கேதுவும் கடைசிப்
பாதம் எகிடில் பலன் கொடுப்பாரே

சந்திரன் சுக்கிரன் சராசியினில்
பலன் கொடுப்பவரெனப் பகரினர் பெரியோர்
உச்சக்கிரஹம் தரும் ஒன்னேகால்பலன்
கேந்திரம் ஏறில் முழுப்பலன் தருமே
ஆக்ஷியில் முக்கால் நட்பில் அரைப்பலன்
உச்சம் நீசமில் கால்பலன் தருமே.

(51) ராப் பகலில் வலிவுடைய கிரஹங்கள்.

(தே) குஜன் சனி சந்த்ரன் ராவில் பலன் தரும்
குருரவி சுக்ரன் பகலில் பலன் தரும்
புதனோ ராப்பகல் பலனே தரினும்
சுபனுடன்கூடில் தானும் சுபனும்
பாவியோடாயின் தானும் பாவிப்
பலனே தருமெனப் பகரினர் பெரியோர்.

(52) கிரஹங்கள் அயனம் பருவங்களில் தரும் பலன்

(தே) தக்ஷிண அயனம் தேய்பிறை தன்னில்
பாவக் கிரஹங்கள் பலமே அடையும்
உத்திர அயனம் வளர்பிறை தன்னில்
சுபக் கிரஹங்கள் பலமெனச் சொல்வர்

(53) கிரகங்களில் சுபன் பாவி.

(தே) பூரண சந்த்ரன் முழுச்சுபனாகும்
பிறையில் புதனும் சம்பந்தப்படில்
அதுவே முக்கால் சுபனாய் மாறும்
குருவும் புவியில் முழுச் சுபனாகும்
சனி ராகுவொடு கேதுவொடாவது
சேரின் முழுப் பாவியனாய் மாறும்
சுக்ரன் முக்கால் சுபனே புதனோ
அரைச்சுப னென்பர் ஆகிலும் பாவியர்
சேரில் அரைப் பாவியனாய் மாறும்
தேய்பிறைச் சந்த்ரன் கால் சுபனாகும்

பாவிகள் சேரின் கால் பாவியனாய்
மாறும் சனியும் ராகுவும் கேதுவும்
முழுப்பாவியரென மொழிவர் உலகில்
செவ்வாய் முக்கால் பாவியே ஆகும்
சூரியன் அரைப்பாவீ யெனப் பெரியோர்
கூறினர் சோதிட நூலிற்றுனே

(54) தெசைகளின் வருஷம்.

(சு) சூரியன் தெசை ஆறாகும்—கேது செவ்வாயும் ஏழதாம்
சந்திரன் வருஷம் பத்தே—குரு புதன் ராகு மேல் சனி
சுக்கிரன் முறையே கூரெட்—டோடு ஒன்றொன்றுசேருமே
ஆகவே வருஷம் ஓர் நூற்—றிருபதாம் மனுஷ ஆயுளில்
சூரியன் சந்திரன் செவ்வாய்—ராகு கூரு சனீ புதன்
கேது சுக்ரஸ்ய தெசையும்—புத்தியும் வரிசையாய் வரும்

(55) புத்தியின் மாஸம்.

(சு) ஒவ்வோரு தெசையில் தன் தன்—புத்தியே முந்தி வந்திடும்
வந்திடும் புத்தியின் கால—வரையரை உரை செய்திடில்
தெசையோன் வருஷம் தன்னைப்—புத்தியோன் வருஷம் தனால்
பெருக்கித் தரும் மொத்தத்தின்—பத்திலோர் பங்கு மாஸமே

(56) அந்திரத்தின் நாள்.

(சு) ஒவ்வோரு புத்தியில் தன் தன்—அந்தரம் முந்திவந்திடும்
வந்திடும் அந்தரன் கால—வரையரை உரை செய்திடில்
புத்தியோன் மாஸம் தன்னை—அந்தரன் வருஷந்தனால்
பெருக்கித்தரும்மொத்தத்தின்—நாலிலோர் பங்குநாளதாம்

(57) தினப் பொருத்தம்.

(சு) ஆண் முதல் பெண்ணின் நக்ஷத்ரம்—மூனைந்து ஏழு பத்துடன்
பன்னிரண்டின் முதல் பாதம்—பதினான்கின் பாதம் நாலதும்

பதினாறின் பாதம் மூன்றோடு—பத்தொன்பதும் இருபத்
திரண்டும் மூன்று மோடாதி—அந்த்ய நக்ஷத்திரம் இலா
இருபத்தேழும் மற்றதில்—பின்ன ராசியி லுள்ளதும்
பொருத்தம் தினமேயில்லை—மற்ற எண் வரிலே சுபம்
ஆண் முதல் பெண்ணை எண்ணாது—பெண் முதல்
எண்ணுவார் சிலர்

(தே) இருவர் நக்ஷத்திரமே பரணி
ஆயில் பூரம் ஸ்வாதி விசாகம்
கேட்டை பூரா மூல மவிட்டம்
சதயம் பூரட்டாதியே யாகில்
தினமே யில்லை மறு பதினாறும்
ஒன்றே யாகில் உண்டே தினமே
ஏகராசியில் ஆண் நக்ஷத்திரம்
முந்தலும் ஏக நக்ஷத்திரமில்
ஆணின் பாதமும் ராசியிரண்டேல்
புருஷன் ராசியும் முந்தலும் சுபமே
ஸ்திரீயின் நக்ஷத்திரமே கார்த்தி
அச்வதி மகம் மிருகசீருஷ ஹஸ்தம்
ஸ்வாதியுடன் பூராடம் சதயம்
ஆகில் ஸ்திரீ நக்ஷத்திரம் முந்தல்
க்ஷேமம் தினமெனச் செப்பினர் பெரியோர்
ஸ்திரீயின் நக்ஷத்திரமே பரணி
ஆதிரை புனர்வஸு பூசம் பூரம்
மூலம் பூராடம் உத்ராடம்
ஆகில் ஏழாம் தாரையின் தோஷம்
இல்லை எனவும்இயம்பினர் பெரியோர்

(58) **கணப் பொருத்தம்.**

(தே) அச்வதி மிருகசீரிஷம் புனர் பூசம்
ஹஸ்தம் புஷ்யம் அனுஷம் ஸ்வாதி
ச்ரவணம் ரேவதி ஒன்பது நக்ஷத்
திரமும் தேவர் கணமாகும்மே

பூரம் உத்ரம் பூர்வாஷாடம்
பூரட்டாதி உத்ராஷாடம்
உத்திரட்டாதி ரோகிணி பரணி
ஆதிரை ஒன்பதும் மானிடகணமே
கிருத்திகை ஆயில்யம் மகம் மூலம்
கேட்டை விசாகம் சித்திரை சதயம்
அவிட்டம் ஒன்பதும் அசுரர் கணமே
ஆகக் கணங்கள் மூன்றேயாகும்
ஆண் பெண் கணமும் ஒன்றேயாகில்
உத்தமம் தேவ மனுஷ்யமும் அஃதே
தேவப்பெண்ணிற் காண்ராக்ஷஸமும்
மனுஷக்கணமும் மத்யமமாகும்.
ராக்ஷஸப் பெண்ணிற் காண் தேவதையும்
மனுஷப் பெண்ணிற் காண் ராக்ஷஸமும்
அதமம் எனவே அறைவார் உலகில்
பெண் ராக்ஷஸமிற் காண் மானுஷயும்
அதமாதமம் எனச் செப்பினர் பெரியோர்
பெண் நக்ஷத்திரத்திற்கே ஆணது
ஈரேழ் தாண்டினும் இருவர் அதிபதி
நட்பினராயினும் நன்றே கணமே

(59) மாஹேந்திரப் பொருத்தம்.

(சு) பெண் முதல் ஆணின் நக்ஷத்ரம்—நாலேழு பத்தும் பத்துடன்
மூன்றூறு ஒன்பதும் ஈரு—பத்துடன் ரெண்டும் ஐந்துளேல
பொருத்தம்மிக நன்றாகும்—மாஹேந்த்ர மணமே சுபம்

(60) ஸ்திரீ தீர்க்கம்.

(சு) பெண் முதல் ஆணின் நக்ஷத்ரம்—ஏழின் மேலாகி நின்றிடில்
ஸ்திரீ தீர்க்கமுண்டு நன்றே ரெண்—டைந்தேழும் அதவா சுபம்

பெண் முதல் ஆணின் நக்ஷத்ரம்—பதிமூன்று மேற்படில் சுபம்
குறையுமேல் மத்யமம் என்றும்—கூறுவர் கணிதமிற் சிலர்

(61) யோனிப் பொருத்தம்.

(தே) அச்வதி சதயம் ஹஸ்தம் ஸ்வாதி
பூரா ஓணம் பூரம் கார்த்தி
குதிரை எருமை குரங்காடும்மே
புனர்வஸு ஆயில்யம் மகம் பூரம்
சித்திரை சாகம் உத்திரம் ஆதி
பூனையும் எலியும் புலியும் பசுவே
அனுஷம் கேட்டை ஆதிரை மூலம்
அவிட்டட்டாதி பரணி ரேவதி
மானும் நாயும் ஸிம்மம் கஜமே
ரோகிணி சீருஷம் மகம் பூரம்
ரோகிணி சீருஷம் உத்ராடம்
அரவெலி அரவம் அரைக்கீரியுமே
நக்ஷத்திரம் மூவொன்பது எட்டு
முறை முறை ஜோடிப் பகையோனிகளென
வகை வகை பெரியோர் வகுத்திட்டனரே
குரங்குக்குப் பகை நாயெனவும் சிலர்
புலிக்குப் பகையே பாம்பெனவும் சிலர்
எருமைக்குப் பகை மானெனவும் சிலர்
பசுவுக்குப் பகை குதிரை யெனச் சிலர்
அவிட்டட்டாதி நரி மனுஷனுமாய்
யானைப்பகை யெனக்கூறுவர் சிலரே

(62) ராசப் பொருத்தம்.

(சு) பேண் ராசி முதல் ஆண் ராசி—ஆறின் மேலாகிலே சுபம்
ஆறும் தோஷமிலைப் பெண்ணின்—ராசியும் ஒத்தையாகிடில்
இரண்டும் பரவாயில்லை—ரெட்டை ராசியில் பெண்ணுவேல்
ஏழதோ மிகவும் ச்ரேயம்—என்பதே சமஸப்தகம

(63) ராச்யாதிபதிப் பொருத்தம்.

(சு) ஆண்பெண்ராசிகளின் மைத்ரம்—ஆராய்ந்து உரைசெய்
திடில்
ரவிக்கும் குருசுக்ரர்க்கும்—நான்காகும் சமநண்பர்கள்
சந்திரற்காறுபேர் நண்பர்—புஜன்குஜறகைந்து நண்பரே
சனிக்கோ மூன்றுபேர் நண்பர்—மீதியாம்பகையாரெனில்
ரவிப்பகை சனியும்சுக்ரன்—சந்த்ரர்க்குப் பகையேஇலை
செவ்வாய்க்குப் புதனே சத்ரு—புதற்குச்சந்திரன் பகை
வியாழன் பகை புதன் சுக்ரன்—சுக்கிரர்க்குச்சந்த்ர சூரியர்
சனிக்குச்சந்திரன் சூர்யர்—செவ்வாயும் பகையாகுமே
ஆண்ராசிக்குடையோன் பெண்ணின்—ராசியோனுக்கு
மித்ரனேல்
ராச்யாதிபதியேநன்று—என்று ச்ரௌதிகள் கூறினர்

(64) வச்யப்பொருத்தம்.

(சு) ஸ்திரீமேஷ வச்யம் ஸிம்மம்தேள்—விருஷபஸ்ய கடகம்
துலாம்
மிதுனஸ்யவச்யமே கன்னி—கடகஸ்ய தனுஸு விருச்சிகம்
ஸிம்மஸ்ய வச்யமே த்ராசு—கன்னிக்கு மிதுன மீனமே
துலாஸ்ய கன்னிமகரம்—விருசிகக்கடகம் வச்யமே
தனுஸின் வச்யமே மீனம்—மகரஸ்ய மேஷ கும்பமே
கும்பஸ்ய வச்யமே மேஷம்—மீன வச்யமும் மகரமே
கும்பஸ்ய மீனமும் வச்யம்—விருச்சிகஸ்ய மேஷ
கன்னியும்
மீனஸ்ய கன்னியும் வச்யம்—என்றுமே கூறுவர் சிலர்

(65) ரஜ்ஜுப்பொருத்தம்.

(சு) ரஜ்ஜச்வதி மகம் மூலம்—ஆயில்யம் கேட்டை ரேவதி
பரணி பூர பூராடம்—பூச ஆனுஷ உத்திரட்
கார்த்தி உத்திர உத்ராடம் —புனர்வஸு சாகம் பூரட்

ரோகிணி ஹஸ்தமே ஓணம்—ஆதிரை ஸ்வாதி சதயமும்
மிருகசீருஷம் சித்ரை விட்டம்—ஆக ஒன்பது மூன்றிலுள்
ஒன்றிரண்டும் பாதரஜ்ஜு—ஆரோக அவரோகமில்
மூன்று நான்கும் கடீரஜ்ஜு—ஆரோக அவரோகமில்
ஐந்தாறும் வயர்ரஜ்ஜாகும்—ஆரோக அவரோகமில்
ஏழெட்டும் கண்டரஜ்ஜாகும்—ஆரோக அவரோகமில்
ஒன்பதொன்றே சிரோரஜ்ஜு—ரஜ்ஜு மிக்கவும் முக்கியமாம்
ஆண் பெண் ரஜ்ஜுவு மொன்ருகில்—ஆகாது மணவர்களுள்
ஆகிலும் ஒன்று ஆரோகம்—மற்றொன்று அவரோகமேல்
செய்யலாம் மணம் ஸ்ரீரங்க—நாதரின் துணை நம்பியே
பாதரஜ்ஜு பொருள் நாசம்—கடிரஜ்ஜு மடைாகுமே
வயர்ரஜ்ஜு புத்திரர் நாசம்—கண்டம்பர்த்தாவின் மாணமே
சிரோரஜ்ஜு பாரியின் சாவே—என்று கணிதர்கள் கூறுவர்

(66) வேதை பொருத்தம்.

(சு) அச்வதீ ஹஸ்த மீராகப்—பதிமூன்றின் வேதை முறையே
கேட்டை அனுஷமும் சாகம்—ஸ்வாதி ஆவிட்ட ஓணமும்
உத்ராடம் பூராடமூலம்—ரேவதி உத்திரட் புரட்
சதயம் மீதியாம் சித்ரை—சீருஷம் தன்னை நாடுமே
பெண்ணாண் நக்ஷத்திரம் ரெண்டும்—வேதையில்லாததே
சுபம்.

(67) நாடிப் பொருத்தம்.

(தே) அச்வதி ஆதிரை புனர்வஸு உத்ரம்
ஹஸ்தம் கேட்டை மூலம் சதயம்
பூரட் தக்ஷிண பார்ச்வநாடி
பரணி சீருஷம் பூசம் பூரம்
சித்ரானுஷம் பூராடமவிட்டம்
உத்திரட்டாதியும் மத்யமநாடி
கார்த்திகை ரோகிணி ஆயில்யம் மகம்
ஸ்வாதி விசாகம் உத்ராடம் ஓணம்
ரேவதி வாம பார்ச்வநாடி

ஆண் பெண் மத்யம நாடியேயாகில்
சாந்த்ரமான வேதியர்கட்கு
வேண்டிய நாடிப்பொருத்தம் இலேயே.

(68) பொருத்த நிர்ணயம்.

(சு) பெண்மூல மொன்றில் மாமன் போம்—ஆயில்யம் நான்கில் மாமி போம்
கேட்டை பாதம் முதல் பெண்ணுல்—ஜேஷ்ட மைத்துனன் நாசமாம்
விசாகம் நாலினுல் நேரும்—வினுசம் கொழுநன் கதி
தினம் பிர்ம்ம கணம் க்ஷத்ர்ய—ராசி வைச்யர்க்கு முக்கியமாம்
சூத்ரர்க்கு யோனியே யார்க்கும்-ரஜ்ஜு ஆவச்ய முக்கியமே
பொருத்தம் சுபமே நன்றும்—ரஜ்ஜுடன் ஐங்குமீதுளேல்
ஆண் பெண்ணில் ஒருவர் அனுஷம்—ரிருஷம் ஸ்வாதி மகமதேல்
ஆழ்ந்து பாராது செயலாம்—மணமதே சகுன மங்களம்

(69) செவ்வாய் தோஷம்.

(சு) செவ்வாய் தோஷமதின் வீடே—ரெண்டு நாலேழு எட்டுடன்
பன்னிரண்டும் அதேயாகும்—பரிகாரம் ராசி மேஷமும்
விருச்சுகம் மகாம் கன்னி—மிதுன ரிஷப ஸ்துலாமுமே
சனி ராகு கேது சம்பந்தம்—சமனமாம் சனி பார்வையும்

(70) வாரசூலே.

(சு) திங்கட் சனி கிழக்கேயாம்—செவ்வாய் புதன் வடக்குமே
வெள்ளி ஞாயிறும் மேற்கேயாம்—வியாழனே தெற்கு சூலமே

(71) யோகினி.

(சு) சுக்ல சஷ்டியும் மேற்காகும்—கிருஷ்ணம் கீழ்த்திசை யோகினி
பிரதமேகாதசி கீழாம்—கிருஷ்ணம் மேல்திசை யோகினி
சுக்ல ஸப்தமியே வாயு—கிருஷ்ணம் பாரிச உத்திரம்
த்விதியை த்வாதசி உத்ரம்—கிருஷ்ணம் பாரிச வாயுவே
சுக்லாஷ்டமீயும் ஈசான்யம்—கிருஷ்ணமோ அக்னி மூலையில்
திருதி த்ரயோதசீ அக்னி—கிருஷ்ணம் ஈசான்ய மூலையில்
சுக்லம் நவமி ஆகாசம்—கிருஷ்ணம் நைருதி ஆகுமே
சதுர் சதுர்த்தசி நைர்தி—கிருஷ்ணம் ஆகாசமாகுமே
சுக்லத்தசமீ பாதாளம்—கிருஷ்ணமோ தெற்கு யோகினி
பஞ்சமிபுறையும் தெற்காம்—கிருஷ்ணம் பாதாளலோகமே

(72) பகல் அஹஸ்.

(தே) சித்திரை ஐப்பசி முப்பது நாழிகை
வைகா புரட்டசி முக்கால் மேலாம்
கார்த்திகை பங்குனி முக்கால் கீழாம்
ஆனி ஆவணி ஒன்னேகால்மேல்
மார்கழி மாசி ஒன்னேகால் கீழ்
ஆடி தை முறையே ஒன்னறை மேல்கீழ்
ஆகும் முதல் தேதிகளில் அஹஸென
அறிவோர் தெரிந்தே அரைந்திட்டனரே

(73) ராகு காலம்.

(தே) ராகுவின் காலம் ஏழரை மணிமேல்
தினமும் சற்றே வெளிப் புறப்பட்டு
விளையாடச் செல்வதுவே ஞாயம்.

(74) குளிகை காலம்.

(தே) குளிகைப்பகலில் மணியாறுமுதல்
சர்க்கரை வெல்லம் விலை லெகுவர்னால்
புட்டுச் செய்து தின்பது ஞாயம்
சரியென்பாரே பெரியோர் உலகில்
ராக்காலம் அதைச் செய்தே தின்பது
ஞாயம் சற்றும் இல்லென வெளியூர்
விவரம் தெரிந்தோர் புத்தி சொல்வாரே.

(75) எமகண்டம்.

(தே) விளையாடல்தனி புத்தியைச் செலுத்தித்
திரியும் மாணாக்கர்கள் மனதில்
ஞானம் சரியாய் வெளிப்படுமென்பது
எமகண்டம் மெனக் கூறினர் பெரியோர்

(76) யோகம்.

(தே) ஞாயர் அச்வதி அனுஷம் கேட்டைச்
சாகம் மகமும் யோகம் கண்டிடில்
ஸாதகமில்லை பாதகமாமே
திங்கள் உத்திரம் சித்திரை சாகம்
உத்ராடம் பூராடம் உத்திரட்
டாதியில் யோகம் பாதகமாமே.

---

* அஹஸ்முப்பது நாழிகையை எட்டு முகூர்த்தங்களாய்ப் பிரித்துக் காலை துடங்கி வரிசைக் கிரமமாய் ஒவ்வொரு முகூர்த்தத்திலும் எந்தெந்தக் கிழமைகளில் ராகு காலம் பகல் குளிகை ராக் குளிகை எமகண்டம் சம்பவிக்கின்றன என்பதை மனதில் ஞாபகம் வைத்துக்கொள்ளும் பொருட்டு இந்த வேடிக்கையான (73) (74) (75)வது பாடல்கள் செய்யப் பட்டிருக்கின்றன.

செவ்வாய் ஆதிரை சாகம் சதயம்
உத்ராடம் ஆவிட்டம் பூரட்
ரேவதி யோகம் பாதகமாமே
புதனில் அச்வதி மூலமவிட்டம்
பரணீ சேரில் யோகம் சீர்கெடும்
மாறிடும் நன்மை நேரிடும் நாசம்
வியாழன் கார்த்திகை ரோகிணி சதயம்
உத்திரமாதிரை சீருஷமாறும்
தத்தது யோகம் தவராகும்மே
வெள்ளி விசாகம் ரோகிணி கேட்டைப்
பூசம் ஆயில்யம் மகம் ஓணம்
நாசமே யோகம் நலமே தில்லையே
சனி உத்ராடம் ஹஸ்தம் சித்திரை
ஆயில்யம் பூராடம் புனர்வஸு
உத்திரம் ஏழும் செத்திடும் யோகம்
ஞாயிறு முதலாய்ச் சனிவரை முறையே
எழுதிய நக்ஷத்திரங்கள் நீக்கி
ஏனைய நேரில் யோகம் சுபமே
ஸ்வாதி பூரமெப் போதும் நல்லது
இல்லா நாளிலும் நாழிகை ஒன்பது
சென்றபின் சுபகாரியமே செயலாம்

(77) பஞ்சகம்.

(சு) வாரமும் திதி நக்ஷத்ரம்—லக்னம் சேர்ந்ததை ஒன்பதால்
வகுத்த மீதி முறையே—பஞ்சகம் மிருத்யு அக்கினியும்
நிஷ்ராஜ நிஷ்சோரனுகும் நிஷ்ரோக நிஷ்பஞ்சகம்
ராத்ரியாக்னி ராஜ சமனம்—பகல் ரோக சோரமும் அதே.
எலுமிச்சம் பழம் ராஜப்—பிரீதிரெத்னமில் மிருத்யுவே
சந்தணம் அக்னியின் பிரீதி—தீபமில் சோர நிர்ப்பயம்
தான்யம் ரோக மதைத் தீர்க்கும்—தானம் செய் பரிகாரமே

(78) தாரா பலன்.

(சு) ஜன்ம நக்ஷத்திரமுதல்—இஷ்ட நக்ஷத்திரம் வரை
எண்ணித்துகையதை ஒன்ப—தால் வகுத்ததின் மீதியே
முறையே ஜன்ம சம்பத்து—விபத்தும் க்ஷேமதாரையாம்
பிரத்யயம் சாதகம் வதம்—மைத்ரமும் பரம மைத்ரமே
மூன்ஞென்பதில் மூன்று ஐந்து—எழுதாரையும் தோஷமே
ஆகிலும் சீருஷம் உத்ரம்—ஹஸ்தம் ஸ்வாதியும் ஆனுஷம்
உத்திரா உத்திரட்டாதி—ஆகில் அத்தோஷம் இல்லையாம்
மற்றதில் கூடபரிகாரம்—மூன்றுக்குப் பூமிதானமும்
ஐந்துக்குப் பலமேதானம்—எழுக்கு எள்ளு தக்ஷிணை
அளித்தே சுபகார்யங்கள்—செய்யலா மென்பரே சிலர்
அனுஜன்ம மொன்பதில் மூன்றின்—முதற் பாதம் ஐந்தின்
நாற்பதம்
எழின் மூன்முவதாம் பாதம்—அசுபமே மற்றவை சுபம்

(79) வணங்கும் விதி.

(தே) நின்று வணங்கிக்கை கூப்பும் நிலை
அன்னை வயிற்றில் அந்தணர் மார்பில்
பிதா அரசர்க்குப் பேசும் வாயில்
குருவுக்குத் தன் குறியிடும் நெற்றி
சிரஸில் தேவர் திருமூர்த்திக்கோ
அதின்மேல் அங்குலம் ஆறிரண்டாமே
அஷ்டாங்கம் நிலம்படிய வணங்குதல்
அன்னை பிதா குரு தெய்வங்கட்கே

(80) கருட தெரிசனம்.

(தே) கருடன் தெரிசனம் பலமே கேட்கின்
ஞாயிறு தன்னிற் பிணிகள் நீங்கும்
திங்கள் செவ்வாய் துயரம் துலையும்
புதன் வியாழந்தனில் சூனியமகலும்
வெள்ளிச் சனியில் ஆயுள் விருத்தி
சம்பத்தும் வரும் என்பர் பெரியோர்

(81) சயனிக்கும் திசை.

(தே) சயனிக்கச்சிரம் வைக்கும் திசையின்
பலமே கேட்கில் கிழக்கே தனமும்
ஆயுள் ஐச்வர்யம் விருத்தியுமாம்
மேற்கே பிரபல விருத்தியுமாகும்
வடக்கே வியாதி மிருத்யுவின் பயமே
தன்னூர் தெற்குத் தங்கும் யாத்திரை
தன்னில் மேற்கு மனையாள் வீட்டில்
கிழக்கே சுபமெனக் கூறினர் பெரியோர்

(82) நல்ல ஸ்வப்பனமும் பலனும்.

(தே) மாம் பசு யானை ஆலய மாண்மனை
மலை விருக்ஷங்களின் மேலேறுதலும்
தயிரன்னம் சுரா மாமிச முண்ணலும்
பரி பொன் ரத்ந பானம் காணலும்
வெள்ளை தரித்தலும் கந்தம் பூசலும்
அமேத்யம் படுதலும் சுப ஸ்வப்பனமாம்
ஒன்றும் ஜாமம் ஒரு வருஷத்திலும்
ரெண்டாம் ஜாமம் மாஸம் மூன்றிலும்
மூன்றும் ஜாமம் முப்பது நாளிலும்
அருணோதயம் ஈரைந்து தினத்திலும்
விடியற் காலையில் உடனே ஸ்வப்பனம்
கைமேல் பலன் எனக் கழறினர் பெரியோர்

(83) குஹ — தோஷம்.

(தே) பிரதமை முதலிலும் பிறைநாள் முடிவிலும்
கூடும் த்யாஜ்யம் குஹ — தோஷம் அது
சேர்ந்திடும் நக்ஷத்திரமில் பிறந்தோர்
செய்வர் வேண்டிய தானம் சாந்தி

நாவிதன் கம்மாளன் எதிர் வரலும்
இடரல் இடித்தல் உப்புப் பன்றி
ஒற்றைப் பிராமணன் எதிரே வரலும்
பூனை பாம்பும் முயல் குறுக்கிடலும்
உண்டுபோ எனல் போகாதே யெனல்
ஒற்றைக் குறல் ஓங்காரம் போடல்
கொக்கரித்தலும் தும்மலும் கலகம்
தூரல் நேரலும் துர்ச் சகுனம் என
உற்றது பெரியோர் உரைத்திட்டனரே

(88) கிருகப்பிரவேசம்.

(சூ) ஆனியில் கூனியில் கன்னி—மார்கழி வீடு குடி புகேல்
வதூப்பிரவேசம் செயலாம்—விவாக தின நாள்முதல்
ஆறெட்டு பத்து பனிரெண்டு—பதினாறு பதினாறினுள்

(தே) நூதன இல்லில் நுழைந்திடு காலம்
ஆனி மார்கழி ஆடிட்டாகி
மாசி பங்குனி ஞாயிறு செவ்வாய்
வியாழன் நீக்கிய மாஸமும் வாரமும்
பிரதமை த்விதியை திருதிகை பஞ்சமி
ஸப்தமி தசமி ஏகா த்ரயோதசி
ரோகிணி சிருஷம் புனர்வஸு பூசம்
உத்திர ஹஸ்தம் அனுஷம் உத்ரா
ஓணம் சதயம் உத்திரட் ரேவதி
ரிஷபம் மிதுனம் ஸிம்மம் கன்னி
விருச்சிகம் தனுஸு கும்பம் மீனம்
பன்னிரண்டாமிடம் சுத்தியும் சுபமே

(89) ருதுப்பலன்.

(தே) ஸ்திரீகள் ருதுவாம் மாஸம் ரிஷபம்
ஆனி ஆவணி புரட்டாசி தை
பங்குனியாகில் நன்றே திங்கள்
புதன் குரு சுக்கிர வாரமும் சுபமே

த்விதியை த்ரிதிகை பஞ்சமி ஸப்தமி
தசமி யேகாதசி த்ரயோதசி பௌர்ணமி
அச்வதி ரோகிணி சிருஷம் பூசம்
உத்திர ஹஸ்தம் சித்திரை ஸ்வாதி
சாகம் அனுஷம் மூல முத்ராடம்
ஓணம் அவிட்டம் சதயம் உத்திரட்
டாதி ரேவதி நலமே ரிஷபம்
மிதுனம் ஸிம்மம் கன்னித்தராசும்
கும்பம் தனுஸின் பின் பாதியுடன்
மீனம் முழுதும் சுபமேயாகும்
எழாமிடமே சுத்தம் நன்மை
எட்டில் சந்த்ரன் இன்றியே மூன்றில்
ஒன்பது பதினொன்றில் சூரியனும்
குஜன் சனி ராகு கேதுவும் நிற்றல்
மற்றதில் சந்த்ரன் புதன் குரு சுக்ரன்
நிற்பதும் கன்னிகைச் சுமங்கிலிப் பார்வையும்
புஜித்தபின் கருநிறம் இல்லா ஆடை
உடுத்தியிருத்தல் எல்லாம் சுபமே

(௯0) பல்லி விழு பலன்.

தே) பல்லிகள் விழுதலின் பலனை கேட்கில்
தலையில் கலகம் முகமில் பந்து
தெரிசனம் புருவம் அரச னனுக்ரஹம்
மேல் கீழுதடு விரயம் தனலாபம்
மூக்கில் வியாதி வல இடச் செவிகளில்
தீர்க்காயுள் முறை வர்த்தக லாபம்
நேத்ரம் ரெண்டில் நேரும் விலங்கு
முகவாய்க்கட்டையில் அரையோன் தண்டனை
வாய்ப் பயம் கண்டம் சத்துருநாசம்
வல இட புஜப் ஆரோக்யம் போகம்
வல மணிக்கட்டை இட மணிக்கட்டையில்
முறையே பீடை கீர்த்தியும் நேரும்

காவிதன் கம்மாளன் எதிர் வரலும்
இடரல் இடித்தல் உப்புப் பன்றி
ஒற்றைப் பிராமணன் எதிரே வரலும்
பூனை பாம்பும் முயல் குறுக்கிடலும்
உண்டுபோ எனல் போகாதே யெனல்
ஒற்றைக் குறல் ஓங்காரம் போடல்
கொக்கரித்தலும் தும்மலும் கலகம்
தூரல் நோலும் துர்ச் சகுனம் என
உற்றது பெரியோர் உரைத்திட்டனரே

(88) கிருகப்பிரவேசம்.

(கு) ஆனியில் கூனியில் கன்னி—மார்கழி வீடு குடி புகேல்
வதூப்பிரவேசம் செயலாம்—விவாக தின நாள்முதல்
ஆறெட்டு பத்து பனிரெண்டு—பதினாறு பதினாறிலுள்

(தே) நூதன இல்லில் நுழைந்திடு காலம்
ஆனி மார்கழி ஆடிட்டாசி
மாசி பங்குனி ஞாயிறு செவ்வாய்
வியாழன் நீக்கிய மாஸமும் வாரமும்
பிரதமை த்விதியை திருதிகை பஞ்சமி
ஸப்தமி தசமி ஏகா த்ரயோதசி
ரோகிணி சிருஷம் புனர்வஸூ பூசம்
உத்திர ஹஸ்தம் அனுஷம் உத்ரா
ஓணம் சதயம் உத்திரட் ரேவதி
ரிஷபம் மிதுனம் ஸிம்மம் கன்னி
விருசிகம் தனுஸூ கும்பம மீனம்
பன்னிரண்டாமிடம் சுத்தியும் சுபமே

(89) ருதுப்பலன்.

(தே) ஸ்திரீகள் ருதுவாம் மாஸம் ரிஷபம்
ஆனி ஆவணி புரட்டாசி தை
பங்குனியாகில் நன்றே திங்கள்
புதன் குரு சுக்கிர வாரமும் சுபமே

த்விதியை த்ரிதிகை பஞ்சமி ஸப்தமி
தசமி யேகாதசி த்ரயோதசி பௌர்ணமி
அச்வதி ரோகிணி சிருஷம் பூசம்
உத்திர ஹஸ்தம் சித்திரை ஸ்வாதி
சாகும் அனுஷம் மூல முத்ராடம்
ஓணம் அவிட்டம் சதயம் உத்திரட்
டாதி ரேவதி நலமே ரிஷபம்
மிதுனம் ஸிம்மம் கன்னித்தாசும்
கும்பம் தனுஸின் பின் பாதியுடன்
மீனம் முழுதும் சுபமேயாகும்
ஏழாமிடமே சுத்தம் நன்மை
எட்டில் சந்த்ரன் இன்றியே மூன்றில்
ஒன்பது பதினொன்றில் சூரியனும்
குஜன் சனி ராகு கேதுவும் நிற்றல்
மற்றதில் சந்த்ரன் புதன் குரு சுக்ரன்
நிற்பதும் கன்னிகைச் சுமங்கிலிப் பார்வையும்
புஜித்தபின் கருநிறம் இல்லா ஆடை
உடுத்தியிருத்தல் எல்லாம் சுபமே

(௨0) பல்லி விழு பலன்.

தே) பல்லிகள் விழுதலின் பலனே கேட்கில்
தலையில் கலகம் முகமில் பந்து
தெரிசனம் புருவம் அரசனனுக்ரஹம்
மேல் கீழுதடு விரயம் தனலாபம்
மூக்கில் வியாதி வல இடச் செவிகளில்
தீர்க்காயுள் முறை வர்த்தக லாபம்
நேத்ரம் ரெண்டில் நேரும் விலங்கு
முகவாய்க்கட்டையில் அரையோன் தண்டனை
வாய்ப் பயம் கண்டம் சத்துருநாசம்
வல இட புஜம் ஆரோக்யம் போகம்
வல மணிக்கட்டை இட மணிக்கட்டையில்
முறையே பீடை கீர்த்தியும் நேரும்

ஸ்தனங்கள் பாவம் வயர் தனலாபம்
மார்பில் விலாவில் ரெத்தினம் லாபம்
துடைக ளிரண்டில் பிதாவின் அரிஷ்டம்
முழங்கிணைக் கால்களில் முற்றும் சுபமே
பாதம் யாத்திரை பிருஷ்டம் சுபமாம்
நகங்கள் தன்னில் தனமே நாசம்
ஆண் குரி வருமை ரோமமில் எமபயம்
முதுகில் பொருள் விரயம் முன்னுரை இடங்களில்
பல்லியும் ஏறில் ஜெயம் வரும் இரங்கில்
அபஜெயம் வருமெனல் அறிவோர் மொழியே

(9.) அக்ஷராரம்பநாள்.

(தே) அக்ஷர ஆரம்பத் விதிதிருதிகை
பஞ்சமிஸப்தமி ஏகா துவாத் த்ரயோ
அச்வதி ஆதிரை புனர்வஸு ஹஸ்தம்
சித்திரை ஸ்வாதி அனுஷம் ஓணம்
ரேவதி மேஷம் மிதுனம் கடகம்
கன்னித் ராசும் தனுர்மகரத்தொடு
மீனம் சுபமே எட்டாமிடமும்
சுத்தியும் பாரெனச் செப்பினர் பெரியோர்

(92) வித்யாரம்பநாள்

(தே) வித்யாரம்பம் த்விதியை திருதிகை
பஞ்சமி சஷ்டி ஸப்தமி தசமி
ஏகா த்வாத்ரயோ சீருஷம் ஆதிரை
புனர்வஸு பூசம் ஹஸ்தம் சித்திரை
ஸ்வாதி அனுஷம் ஓணம் அவிட்டம்
சதயம் சுபமே ரிஷபம் ஸிம்மம்
தேனும் கும்பம் நீக்கிய லக்னம்
எட்டும் சுபமே நாலெட்டாமிடம்
சுத்தியும் பாரெனச் செப்பினர் பெரியோர்

(93) காது குத்த நாள்.

(தே) குத்தவே காது த்விதியை திருதிகை
பஞ்சமி சஷ்டி ஸப்தமி தசமி
ஏகாத் வாத்ரயோ சீருஷம் ஆதிரை
புனர்வஸு பூசம் ஹஸ்தம் சித்திரை
ஓணம் அவிட்டம் ரேவதி சுபமே
ஸிம்மம் தேளும் கும்பம் நீக்கிய
லக்னம் ஒன்பதும் சுபமே எட்டாம்
இடமே சுத்தியும் வேணும் பகலில்
இருதிதி இருநக்ஷத்திரம் கூடும்
தினமே ஆகா தெனவே மொழிவர்

(94) அன்னப்ராசன நாள்.

(தே) அன்னப்ராசனம் த்விதியை த்ருதிகை
பஞ்சமி ஸப்தமி தசமி த்ரயோதசி
அச்வதி ரோகிணி சீருஷம் பூசம்
புனர்வஸு உத்ரம் ஹஸ்தம் சித்திரை
ச்வாதி அனுஷம் த்ராடம் ஓணம்
அவிட்டம் சதயம் உத்திரட் ரேவதி
மிதுனம் கடகம் ஸிம்மம் கன்னி
த்ராசுத் தனுஸும் மகரம் கும்பம்
மூப்பதும் சுபமே பத்தாமிடமே
சுத்தியே பாரெனச் செப்பினர் பெரியோர்

(95) சௌளத்திற்கு நாள்.

(தே) சௌளத்திற்கு த்விதியை திருதிகை
பஞ்சமி ஸப்தமி தசமி த்ரயோதசி
அசுவதி ரோகிணி சீரிஷம் பூசம்
புனர்வஸு உத்ரம் ஹஸ்தம் சித்திரை
ச்வாதி உத்ராடம் ஓணமவிட்டம்
சதயம் உத்திரட் ரேவதி சுபமே

ரிஷபம் மிதுனம் கடகம் கன்னி
த்ராசும் மகரம் மீனம் சுபமே
எட்டாமிடமே சுத்தியும் வேணும்
உத்ராயணமும் முற்பகலில் குரு
சுக்ராஸ்தமனம் இல்லாக்காலமும்
சுபமே ஆடியின் பின்பாதியுடன்
மார்கழி மாசி முன்பாதியும் புரட்
டாசீ முழுவதும் ஆகாதென்பர்
ஆண்முடி ரெட்டை மாதந்தன்னிலும்
பெண்முடி ஒத்தை மாதம் தன்னிலும்
த்விதியை ஸப்தமி ரோகிணி உத்ரம்
உத்ராடம் உத்திரட்டும் நீக்கிய
காலந்தன்னிலும் சுபமே பிரார்த்தனே
ஆகில் யாதும் பார்ப்பது மில்லையே.

(96) விதை விதைக்க நாள்.

(தே) விதைகள் விதைக்கப் பிரதமை த்விதியை
பஞ்சமி ஷஷ்டி அஷ்டமி தசமி
ஏகாத்ரயோதசி அச்வதி ரோகிணி
சீருஷம் பூசம் புனர்வஸு மகமும்
உத்திர ஹஸ்தம் ச்வாதி விசாகம்
அனுஷம் மூலம் உத்ரா ஓணம்
அவிட்டம் சதயம் உத்திரட் ரேவதி
ரிஷபம் மிதுனம் கடகம் ஸிம்மம்
த்ராசும் மகரம் கும்பம் மீனம்
சுபமே எட்டாமிடமே சுத்தி
பார்ப்பது வேணும் ஆகாசம்பா
தாளம் யோகினி கூடாதென்பர்

(97) விவாஹ நாள்.

தே) கடகம் தனுசும் கன்னியும் கும்பமும்
கழிந்திடும் மாஸம் எட்டும் சுபமதில்

விவாஹம் செய்திதி பிரதமை த்விதியை
திருதிகை பஞ்சமி சஷ்டி ஸப்தமி
அஷ்டமி தசமி ஏகா த்வாத்ரயோ
நக்ஷத்ரம் அச்வநி ரோகிணி
சீருஷம் புனர்வஸு மகமும்பூசம்
உத்திர ஹஸ்தம் சித்திரை ச்வாதி
அனுஷம் மூலம் உத்ரா ஓணம்
அவிட்டம் சதயம் உத்திரட் ரேவதி
லக்னம் யாவும் சுபமே ஏழெட்
டிடமே சுத்தி வேண்டும் இவ்விதம்
பொருத்தம் பார்ப்பது ஆணுக்கில்லைப்
பெண்ணுக்கே எனல் பெரியோர் மொழியே

(98) ருது சாந்திக்கு நாள்.

(தே) ருது சாந்திசெயச் சுபமாம் நாளே
பிரதமை த்விதியை திருதிகை பஞ்சமி
ஸப்தமி நவமி தசமி த்ரயோதசி
அச்வதி ரோகிணி சீருஷம் புனர்வஸு
உத்திர ஹஸ்தம் சித்திரை ச்வாதி
அனுஷம் மூலம் உத்ரா ஓணம்
அவிட்டம் சதயம் உத்திரட் ரேவதி
ரிஷபம் மிதுனம் கடகம் ஸிம்மம்
கன்னி த்ராசு மீனம் தனுஸும்
ஒன்னெட்டாமிடம் சுத்தமும் சுபமே
பொருத்தம் பார்ப்பது பெண்ணுக்கே எனப்
பகுத்துப்பெரியோர் உரைத்திட்டனரே.

(99) ஸீமந்த நாள்.

ஸீமந்தம் செயப் பிரதமை த்விதியை
திருதிகை பஞ்சமி சுக்கில ஸப்தமி
தசமி த்ரயோதசி சதுர்தசி பௌர்ணமி
அச்வதி ரோகிணி சீரிஷம் புனர்வஸு

பூசம் உத்திர ஹஸ்தம் அனுஷம்
மூலம் உத்ரா ஓணம் உத்திரட்
டாதி ரேவதி உத்தம நாளே.
லக்னம் ஸிம்மம் தேளைத்தவிர
மற்றைய பத்தும் சுபமே யாகும்
எட்டாமிடமே சுத்திப்பொருத்தம்
பெண்ணுக்கே எனப் பெரியோர் மொழியே
மாஸம் ஆறில் எட்டில் செய்வது
மங்கையர் தமக்கு மங்களமாமே.

(100) உபநயன நாள்.

(தே) உபநயனம் செய நாளே த்விதியை
திருதிகை பஞ்சமி சஷ்டி ஸப்தமி
தசமி ஏகா த்வாத்ரயோதசிகள்
அச்வதி ரோகிணி சீருஷம் புனர்வஸு
பூசம் உத்ரம் ஹஸ்தம் சித்ரா
ச்வாதி அனுஷம் உத்ராஓணம்
அவிட்டம் சதயம் உத்திரட் ரேவதி
ரிஷபம் மிதுனம் கடகம் ஸிம்மம்
கன்னித்ராசும் மீனம் தனுஸும்
எட்டாம் சுத்தி உத்ராயணமும்
உத்தம நாளென உரைத்திட்டனரே.
ஸாமருக்யதுர் வேதிகள் முறையே
குஜகுரு சுக்கிரன் அஸ்தமனத்திலும்
அனத்யயனத்தில் யாவருமேசெய
ஆகாதெனவும் அரைந்திட்டனரே.

(101) விஷ்ணுவின் அவதாரம் பத்து.

(சு) ம்ச்சகூர்ம வராஹச்ச—நாரஸிம்மச்சவாமந:
ராமோராமச்சராமச்ச—கிருஷ்ணக்கல்கி தசைவதே.

(102) புராணம் பதினெட்டு.

(சு) வராஹமச்சகூர்மச்ச—வாமனம் பிர்ம்ம வைணவம்
பகவத் சைவலிங்கம்ச—பௌதிகம் நாரதியமும்
காருடம் பிர்ம்ம கைவர்த்தம்—ஸ்காந்த மார்க்கண்ட
ஆக்னயம்
பிர்ம்மாண்டம் பதுமம் பத்தோ—டெட்டும் பூர்வபுராணமே

(103) ஸ்மிருதிகள் பதினெட்டு.

(சு) மன்வத்ரீ ஔாரதம்விஷ்ணு—யாக்ஞவல்க்யஸ்ச ஊசனம்
ஆங்கிரஸம் எமம் ஆபஸ்—தம்பம்ச சமவர்த்தகம்
பத்தும் கார்த்யானமும் மேலாம்—பிரஹஸ்பதீசபாராசாம்
வ்பாஸம் சங்கலிதம் தக்ஷம்—கௌதமத்தோடு சாதகம்
வசிஷ்டம் பதினெட்டாகும்—ஆக ஸ்மிருதிகளானவை.

(104) சாஸ்திரம் ஆறு.

(சு) வேதாந்த வைசேஷிகம்சேர்—பாட்டத்தோடு ப்பாகாம்
பூர்வ உத்திர மீமாம்ஸா சாஸ்ரதிங்களும் ஆறதாம்.

(105) விகாரங்கள் ஆறு.

(சு) மானிடர்குணமே வேறுய்ச் செய்விகாரங்கள்ஆறதாம்
காமக் குரோதம் லோபமோஹம்—மதம் மாச்சர்ய
மென்பதே

(106) வேதங்கள் நான்கு.

(சு) வேதங்கள் நாலதாம் ருக்கு—யஜுஸ்ஸாம அதர்வணம்

(107) தர்மங்கள் முப்பத்திரெண்டு.

(சு) தர்மங்கள் யாவெனில் ஆது—லர்க்குச் சாலைகள் கட்டலும்
ஓதுவார்க்குணவும் ஆறு—சமயத்தார்க்குண்டியீதலும்
பசுவுக்கு வாயுரைபோடல்—சிறைச்சோறு ஐபமிடுதலும்
தின்பண்டம் நல்கலும் நன்றே—அறவைச்சோறுதருதலும்

மகப்பேறும் மகவைநன்றாய்—வளர்த்தலும் பாலூட்டலும்
அறவைப்பிணமே சுட்டு—அறவைத்தூரியம் செயல்
சுண்ணமும் நோய் மருந்தீதல்—வெண்ணான் நாவித
ரக்ஷணை

கண்ணாடிகாதோலைதந்து—கண்மருந்தீதலும் நலம்
தலைக்கே எண்ணை பெண்போகம்—பிறர் துயர் காத்தலும்
நலம்

தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்தலோடு—மடம் தடம் சோலை
ரக்ஷணை

ஆவுரைஞ்சுந்தரியோடு—விலங்கிற்கு உணவு ஊட்டலும்
ஏறு விடுத்தலும் நன்றே—வில்லை கொடுத்துயிர்காத்தலும்
கன்னிகாதானம் செயலும்—ஆகமுப்பத்திரெண்டெனச்
சாற்றிடும் முக்கிய தர்மங்கள்—செய்திடல் மோக்ஷஸாதகம்

(108) தேசங்கள் ஐம்பத்தாறு

(சு) அங்கவங்க கலிங்கம்ச—காச்மீரம் காமரூபமும்
சௌராஷ்டிரம்ச காந்தாரம்—கேரளம் சோளகோஸலம்
மத்ஸ்ய மாலவ நேபாலம்—பாஞ்சாலம் சிம்ஹளம்ச காம்
போஜம் ஸௌவீர பங்காளம்—மாகதம் குந்தலம் மலை
யாளம்ச மகதம் வ்ருஷ்ஸம்—ஜ்வால ஸால்வம்ச ஸைந்தவம்
மத்திரம் ஆந்திரம் மைந்தம்—சிந்து த்ராவிட திராவிடம்
லாடம் மராடம் பாண்டியம்—தசார்ணம்ச விராடமும்
விதர்ப்பம் புளிந்த பால் ஹீகம்—ஹூணம் பார்ஸீக
பர்ப்பரம்

கூர்ஜரம் கேகயம் கிராதம்—டங்கணம் கொங்கணம் குரு
சூரஸேனம் ச யவனம்—விதேகம் சேதி போஜமும்
அவந்தி கர்னாடகம்தேசம்—ஐம்பத்தாறெனவே அறி
ஸ்ரீகிருஷ்ண ஸார்வ பௌமன் ஸௌ—கந்திகாபரிணயங்கரீ

ஓம் தத் ஸத்